



Programma Operativo Nazionale
PON "Competenze per lo sviluppo"
2007IT051PO007 finanziato con il F.S.E.

Piano Integrato degli Interventi
Annualità 2013-2014
Azione C1 - c.a.n. C-1-FSE-2013-490

ALLEGATO 3 - TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI
per la selezione di Esperti
Obiettivo C -Azione C1 - c.a.n. C-1-FSE-2013-490

				Punti		Note
	Settore	Max	Titoli	Min	Max	
TITOLI CULTURALI	A. Titolo/i di studio afferente/i la tipologia del modulo richiesto	10	1 - Laurea vecchio ordinamento		7	
			2 - Laurea 1° livello (triennale)		4	
			3 - Laurea 2° livello (biennale)		3	
			4 - Seconda Laurea		3	
	B. Corsi specifici afferenti la tipologia del modulo richiesto, di durata almeno annuale	6	1 - Corso di specializzazione/Diploma accademico/Corso di perfezionamento/Master/Dottorato di ricerca/Assegno di ricerca/Abilitazione all'insegnamento o alla professione.	2	6	(1)
LAVORO E PRODUZIONE	C. Capacità e competenze personali afferenti la tipologia del modulo richiesto	4	1 - Corso/Percorso di formazione professionale nel settore specifico, di durata di almeno n. 20 ore.	0,5	2	(2)
			2 - Capacità e competenze informatiche.		1	
			a - Patente ECDL Start o equivalente.		1	
			b - Patente ECDL Core o equivalente.		1	
	D. Esperienza lavorativa di docenza, pertinente la tipologia del modulo richiesto	10	1 - Esperto di uno specifico percorso formativo <u>rivolto agli alunni</u> , della durata di almeno n. 30 ore, svolto nella scuola secondaria di primo grado.	0,4	4	(3)
PROGETTO	E. Produzioni/Attestazioni /Riconoscimenti afferenti le tematiche connesse alla tipologia del modulo richiesto	10	2 - Esperto di uno specifico percorso formativo <u>rivolto agli alunni</u> , della durata di almeno n. 30 ore, svolto in ordini e tipi di scuola diversi dalla Scuola Secondaria di 1° grado e/o in altri settori con finalità formative (Università, Aziende ecc.).	0,3	3	(4)
			3 - Esperto di uno specifico percorso formativo, della durata di almeno n. 30 ore, <u>rivolto ai docenti</u> della Scuola Secondaria di primo grado.	1	3	(5)
			1 - Spettacoli-Opere Musicali e Artistiche-Riconoscimenti sportivi-Libri ecc., prodotti in qualità di autore/coautore (scrittore-attore-regista-sceneggiatore-coreografo-musicista-atleta-allenatore-ecc.)	1	8	(6)
			2 - Articoli pubblicati su riviste specializzate.	0,2	2	(7)
	F. Progetto	20	1 - Coerenza con gli obiettivi del modulo formativo	1	4	(8)
PROGETTO			2 - Innovazione metodologica	1	4	
			3 - Originalità	1	4	
			4 - Valenza formativa	1	4	
			5 - Congruità del progetto formativo proposto con l'età degli alunni e la durata del modulo.	1	4	

Note: 1) Valutabili massimo n. 3 Corsi/Master/Dottorati ecc. (i relativi diplomi/attestati devono essere stati rilasciati da Enti accreditati a livello nazionale); 2) Valutabili massimo n. 4 Corsi; 3) Valutabili massimo n. 10 percorsi formativi; 4) Valutabili massimo n. 10 percorsi formativi; 5) Valutabili massimo n. 3 percorsi formativi; 6) Valutabili massimo n. 8 produzioni; 7) Valutabili massimo n. 10 articoli; 8) Ciascuna voce sarà valutata da un minimo di 1 a un massimo di 4 punti.